

1. Müslümanlar caminin etrafına insanların faydalanacakları pek çok sosyal işleve sahip mimari eserler inşa etmişlerdir. **Aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek oluşturmaz?**

- A) Aşevi
- B) Çeşme
- C) Medrese
- D) Kervansaray

2. Söylediği hikmet dolu sözlerle, İslam'ı Orta Asya'da yaşayan Türkler arasında yaymıştır. Türk tasavvuf edebiyatının en eski ve en önemli eserlerinden "Divan-ı Hikmet" adlı eserin yazarıdır. Güzel sözlerle, Türklere İslam dininin esaslarını ve ahlakını öğretmeyi amaçlamıştır. **Hakkında bilgi verilen Türk-İslam büyüğü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hoca Ahmet Yesevî
- B) Hacı Bayram Veli
- C) Hacı Bektaş Veli
- D) Yunus Emre

3. **Aşağıdakilerden hangisi dini musiki ustalarından biri değildir?**

- A) İtri
- B) Dede Efendi
- C) Hacı Arif Bey
- D) Süleyman Çelebi

4. Hz. Muhammed'e duyulan sevgi ve saygının şiir diliyle anlatıldığı eserlerdir. **Sözü edilen edebi tür aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Gazel
- B) Naat
- C) İlahi
- D) Münacat

5. Dinin, örf ve adetler üzerinde etkisi olduğu gibi örf ve adetlerin de din yorumları üzerinde etkisi olmuştur. **Bu etkileşimle ilgili aşağıdaki örneklerden hangisi diğerlerinden farklıdır?**

- A) Hz. Peygamberin adı anıldığında salavat getirilmesi
- B) Hacdan dönenlerin hediye olarak zemzem getirmesi
- C) Erkek çocuklarının kız çocuklarından üstün görülmesi
- D) Bebeklerin bir kulağına ezan diğerine kamet okunması

6. **Aşağıdakilerden hangisi dinin mimari eserler üzerindeki etkisine örnek değildir?**

- A) Minaredeki kapının kible yönünü göstermesi
- B) Bazı mescitlerin ahşap malzemeyle yapılması
- C) Mabetlerde canlı resimlerine yer verilmemesi
- D) Bazı camilerin bahçesine sadaka taşı konulması

7. **Aşağıdakilerden hangisi örf ve adetlerimizdeki dini motiflere örnek değildir?**

- A) Kandil gecelerini kutlamak
- B) Bayramlarda bayramlaşmak
- C) Düğün konvoyuna katılmak
- D) Bebeğin kulağına ezan okumak

8.

Türkler İslam'a girdikten sonra İslam kültür ve medeniyetine büyük katkı sağlamışlardır. Bilim, sanat, edebiyat, mimari alanlarında Türk zevkine özgü bir çizgi geliştirmişlerdir.

**Bu metinde Türkler ile ilgili olarak anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İslam medeniyetini zenginleştirdikleri
- B) Mimari alanı daha çok önemsedikleri
- C) İslam'ı baskı altında kabul ettikleri
- D) Bilimsel alanda pek çok keşif yaptıkları

9.

Allah sevgisi, güzel ahlak, yaratandan dolayı yaratılanı sevme konulu şiirler yazdı. Sade ve anlaşılır bir dil kullandı. İnsanları Allah sevgisi etrafında toplanmaya çağırıldı. Şiirlerini, Divan adlı eserde topladı.

**Bu metinde sözü edilen şairin adı nedir?**

- A) Mevlana
- B) Aşık Veysel
- C) Yunus Emre
- D) Ahmet Yesevi

10.

I. "Allah'a ısmarladık.", "Allah'a şükür." gibi ifadeler

II. "İbrahim, Musa, İsa ve Muhammed gibi isimler

III. Bir varmış, bir yokmuş gibi masal tekerlemeleri

**Numaralanmış bilgilerden hangisi dilimizdeki dini motiflere örnek olur?**

- A) Yalnız I
- B) I ve II.
- C) II ve III.
- D) I, II ve III.

11.

Müslümanlar, cemaatle namaz kılmaya önem verdikleri için geniş avlulu, büyük yapılar inşa etmişlerdir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi bu duruma örnek olabilir?**

- A) Kervansaray
- B) Külliye
- C) Mescid
- D) Cami

12.

I. Selçuklu Döneminde yapılan mimari eserlerin çoğu Mimar Sinan'a aittir.

II. Osmanlı'da Dede Efendi ve İtri gibi büyük söz yazarı ve bestekârlar yetişmiştir.

III. Yunus Emre Orta Asya'da yaşamış edebiyatçılarımızdandır.

**Numaralanmış bilgilerin hangilerinde yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Yalnız I
- B) I ve III.
- C) II ve III.
- D) I, II ve III.

13.

**Aşağıdakilerden hangisi kültürümüzde Hz. Muhammed'e duyulan sevgiyle ilgili değildir?**

- A) Salavat getirmek
- B) Mevlid okumak
- C) Sünnete uymak
- D) Tövbe etmek

14.



Resimdeki camiye ait yapının adı nedir?

- A) Vaaz Kürsüsü
- B) Mihrap
- C) Minber
- D) Şadırvan

15.

*Bu canım var oldukça ben Kur'an'ın tutsağiyım,  
Muhammed Mustafa'nın yolundaki toprağım.  
Benden başkaca bir söz nakledenler olursa  
Onu söyleyenden de o sözden de uzağım.*

**Mevlana'nın bu dizelerde anlatmak istediği husus aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Düşüncelerini Kur'an ve sünnetle oluşturduğu
- B) Kur'an'la sünnetin birbirini tamamladığı
- C) Söylediklerinin zamanla farklılaşabileceği
- D) Yanlış anlaşılabilir fikirlerinin olduğu